

QP.No.: B 2104

BD1LC

**B.Ed., DEGREE (TWO YEAR) EXAMINATION  
JANUARY 2026**

**(For the Candidates admitted during the Academic Year  
2021–2022 onwards)**

**First Semester**

**LANGUAGE ACROSS THE CURRICULUM**

**Time: 3 hours**

**Maximum Marks: 70**

(ஆ)மொழியியல் ஒன்றுக்கொன்று சார்ந்திருத்தல் மற்றும் இருமொழி மற்றும் பல மொழி குழந்தைகளின் கல்வி வளர்ச்சியை எடுத்துரைக்க.

**Enumerate the linguistic interdependence and the educational development of bilingual and multi-lingual children.**

13. (அ)மொழி கையகப்படுத்தல் பற்றிய ஸ்கினரின் சாயல் கோட்பாட்டையும் அதன் முக்கியத்துவத்தையும் சுட்டிக்காட்டுக.

**Point out the importance of Skinner's imitation theory of language acquisition.**

**Or**

(ஆ)கலைத்திட்டம் முழுவதும் மொழியின் தனிப்பட்ட மற்றும் கற்பித்தல் ஒருங்கிணைப்பை விளக்குக.

**Expound the personal and pedagogical integration of language across the curriculum.**

14. (அ) பின்வருவனவற்றை விளக்குக :

(i) வாசிப்பு புரிந்துகொள்ளும் திறன்கள்

(ii) மொழித் திறன்கள்

(iii) கல்வியறிவு திறன்கள்

**Explain the following:**

(i) Reading comprehension skills

(ii) Language skills

(iii) Literacy skills.

**Or**

(ஆ)கலைத்திட்ட ஒருங்கணைப்பின் மாதிரிகளை விவரிக்க.

**Describe the models of curriculum integration.**

15. (அ)மொழி கற்றல் குறித்த பியாஜெட்டின் கருத்துகளின் முக்கியத்துவத்தை மதிப்பிடுக

**Evaluate the importance of Piaget's views on language learning.**

**Or**

(ஆ)பாடப் பிரிவுகளில் கற்றலை மேம்படுத்துவதற்கான வாய்வழி மொழியை வளர்ப்பதற்கான உத்திகளை ஆராய்க.

**Examine the strategies for developing oral language for promoting learning across the subject areas.**

**PART A — (5 × 1 = 5 marks)**

**Objective Type Questions**

**Answer ALL the questions**

**Each questions carries 1 mark**

1. நோம் சாம்ஸ்கியின் கோட்பாடுகளால் வளர்ச்சியின் \_\_\_\_\_ பரிமாணம் பாதிக்கப்படுகிறது.

(அ) மொழி வளர்ச்சி

(ஆ) தார்மீக வளர்ச்சி

(இ) அறிவாற்றல் வளர்ச்சி

(ஈ) உணர்ச்சி வளர்ச்சி

\_\_\_\_\_ dimension of development is influenced by the theories of Noam Chomsky.

(a) Language development

(b) Moral development

(c) Cognitive development

(d) Emotional development

2. \_\_\_\_\_ மொழி கற்பித்தலில் ஒரு உத்தியாக கதை சொல்வது நோக்கமாக உள்ளது.

(அ) கதை சொல்லுதல்

(ஆ) ஓரங்க நாடகம்

(இ) நாடகம்

(ஈ) இசை

\_\_\_\_\_ as a strategy in language teaching is aimed at engaging learners with language.

(a) Story telling

(b) Role play

(c) Drama

(d) Music

3. இந்திய அரசியலமைப்பால் ஆங்கிலத்திற்கு வழங்கப்பட்ட நிலை —————  
—————

- (அ) இணைப்பு மொழி (ஆ) தேசிய மொழி  
(இ) அதிகாரப்பூர்வ மொழி (ஈ) உத்தியோகபூர்வ மொழியை இணைத்தல்

\_\_\_\_\_ is the status given to English by the Indian constitution.

- (a) Link language (b) National language  
(c) Official language (d) Associate official language

4. எல்லாக் குழந்தைகளும் மொழி கையகப்படுத்தும் சாதனம் வேண்டும் என்று முன்மொழிந்தவர் யார்?

- (அ) குறைப்பு சாதனம்  
(ஆ) கையகப்படுத்தும் சாதனம்  
(இ) நீட்டிக்கப்பட்ட சாதனம்  
(ஈ) மேலேகூறிய எதுவும் இல்லை

Chomsky proposed that all children have language \_\_\_\_\_.

- (a) Depletion device (b) Acquisition device  
(c) Elongated device (d) None of the above

5. மாணவர்களிடையே எழுதும் திறனை வளர்க்கும் போது, ஒரு மொழி ஆசிரியர் மிக முக்கியமாக \_\_\_\_\_ ல் கவனம் செலுத்த வேண்டும் .

- (அ) நல்ல கையெழுத்து (ஆ) இலக்கண அம்சங்கள்  
(இ) வார்த்தை வரம்புகள் (ஈ) கருத்துகளின் வெளிப்பாடு

While developing writing skills among the students, a language teacher should most importantly focus on \_\_\_\_\_.

- (a) Good handwriting (b) Grammatical aspects  
(c) Word limits (d) Expression of ideas

**PART B — (3 × 5 = 15 marks)**

**Answer any THREE questions**

**Answer to each question should not exceed 250 words / 2 ½ pages  
Each question carries 5 marks**

6. மொழிக்கும் சிந்தனைக்கும் இடையிலான உறவை எடுத்துரைக்க.  
**Enumerate the relationship between language and thinking.**
7. வீட்டு மொழி மற்றும் பள்ளி மொழியின் திறமையை விவரிக்க.  
**Describe the proficiency of home language and school language.**
8. கோயலின் 4C's கலைத்திட்டத்தை பற்றி சுட்டிக்காட்டுக.  
**Point out Coyle's 4C's of curriculum.**
9. மொழி உற்பத்தியின் கார்டீசியன் கோட்பாட்டை விளக்குக.  
**Explain the Cartesian theory of language production.**
10. பன்முக கலாச்சார வகுப்பறையில் மொழியைக் கற்பிப்பதன் சவால்களை குறிப்பிடுக.  
**Mention the challenges of teaching language in multicultural classroom.**

**PART C — (5 × 10 = 50 marks)**

**Essay Type Questions**

**Answer to each question should not exceed 500 words/ 5 pages  
Each question carries 10 marks**

11. (அ) மொழி சம்பந்தப்பட்ட மனித செயல்பாடுகளின் முறைகளைப் பகுப்பாய்வு செய்க.  
**Analyse the modes of human activities involving language.**

**Or**

- (ஆ) மொழித் திறனை மேம்படுத்துவதற்கான உத்திகளை விவரிக்க.  
**Describe the strategies for enhancing language proficiency.**

12. (அ) ஒருங்கிணைந்த கலைத்திட்டத்தின் வகைகள், பொருள், முக்கிய அம்சங்கள் மற்றும் நோக்கங்களை விமர்சன ரீதியாக மதிப்பீடு செய்க.  
**Critically evaluate the types, meaning, key features and objectives of Integrated Curriculum.**

**Or**